

Obec Kamenec u Poličky Vás zve na

MASOPUSTNÍ PRŮVOD OBCÍ

v sobotu 25. 2. 2017

Zveme Vás všechny na „masopustní den“ v naší obci. Zapojte se do této spontánní akce občanů obce, zapomeňte na starosti všedních dní, vzpomeňte si třeba na své mládí, pojdte se pobavit se všemi těmi, které stále potkáváte a jen se třeba pozdravíte ...

Za každé zapojení nejen do průvodu maškar budeme jenom rádi, nápadům se nekladou žádné meze, jde především o naši zábavu.

Na jednotlivá místa zastávek bychom rádi pozvali všechny nejbližší sousedy z okolí, masopustní průvod se koná za každého počasí.

Předem děkujeme za Vaše aktivní zapojení a přízeň.

Časový plán, plán trasy a zastávek Masopustního průvodu:

9.00 h. - sraz účastníků masopustního průvodu u obecního úřadu

10.00 h. - požádání starosty obce o povolení průvodu - před budovou OÚ

Trasa masopustního průvodu obcí:

- od obecního úřadu průvod půjde po cestě tzv. „po hrázi“:
- 1. zastávka u domů čp. 36 (Jaroslav Martinů)
- 2. zastávka u domu čp. 44 (Vosmekovi)
- 3. a 4. zastávka u domů čp. 47 a 48 (Zdeněk Bednář a Žižkovi)
- 5. zastávka u domu čp. 59 (Boštíkoví – truhlářství)
- 6. zastávka u domu čp. 194 (Slavomír Dvořák)
- 7. zastávka u domu čp. 164 (Josef Cacek)
- 8. zastávka u domu čp. 89 (Drašarovi - Bednářovi)
- 9. zastávka – novostavba čp. 175 (Švandovi Vojtěch a Hana)
- 10. zastávka u domů čp. 109, 110, 148, 150 (Groulíkovi, Ondrákovi, Jirušovi)
- 11. zastávka u čp. 120 (Popelkovi)
- 12. zastávka „na hranici“ Polička/Kamenec – dům čp. 273 (Václav Pražan)
- 13. zastávka u domu čp. 161 (Kadidlovi)
- 14. zastávka u domu čp. 31 (Václav Švanda)
- 15. zastávka u domu čp. 25 (Milan Plevák)
- cca. v 16.00 h zakončení průvodu popravou kobyly před budovou OÚ

Následuje pro Vás všechny – nejen pro účastníky průvodu

MASOPUSTNÍ POSEZENÍ

ve společenském sále v budově obecního úřadu.

Občerstvení – zabíjačkové produkty a také něco k pití ...

Od 17 hodin hraje k poslechu a k tanci kapela Kmoníčkoví.

Popis hlavních postav masopustního průvodu:

V masopustního průvodu maškar má každá maškara určitou roli a úlohu. Za její vykonání je od hospodáře obdarována hlavně pohoštěním, skládajícím se především z tradičních koblih a sklenky alkoholu. V krátkosti představím hlavní postavy průvodu:

Strakatý (jinak také Laufer) - je vůdčí postavou a velí celému průvodu. Usměňuje ho a snaží se udržet zábavu. Tato postava oficiálně žádá starostu o svolení maškarní obchůzky a domlouvá návštěvu maškar v jednotlivých staveních.

Žid - má za úkol obchodovat, nabízet rozličné služby jako stříhání a holení za úplatu. Nosívá s sebou pytel s množstvím haraburdí, které nabízí po staveních. Nosí ježkovici (hůl zakončenou bambulí potaženou ježčí kůží), kterou se snaží dostat dívkám pod sukně. Původně šlo o symbol plodnosti.

Kobyly - během průvodu je kobyla v každém stavení nabízena k prodeji, když ji nikdo z hospodářů nekoupí – bývá porážena. Kobyle je před porážkou rasem předčítán vtipný výčet lotrovin, které během roku prováděla. Ve čtených anonymních prohřešcích bývají zahrnuty činy místních obyvatel obce. Kobyla je vzkříšena sklenkou alkoholu.

Ras – tato postava bývala hospodářem nebo hospodyní přivolána, aby uzdravila zvířata nebo bývala přivolána k jejich porážce. Ras každého vyšetří a stanoví diagnózu, sbírá po vsi zaběhnuté psy a jiná zvířata. Nabízí k prodeji kobyly "do tahu" i "do chovu" a ptá se po stavu zvířat ve stavení.

Medvěd - má symbolický význam, medvědovi se přisuzovaly magické vlastnosti plodnosti, které mohly být přeneseny na ženy i celé hospodářství. Při každé zastávce proto s medvědem tančí hospodyně či svobodná děvčata. Medvěd kolem něžného pohlaví poskakuje a tropí další rozvernosti. Medvěda vodí na provaze **medvěďák** nebo **myslivec**.

Slaměný – má za úkol přinést do domu velkou úrodu, nechává proto ve stavení nebo hospodyni klas obilí, tančí s děvčaty a hospodyní, které občas vyválí v závěji sněhu k utužení zdraví a plodnosti.

Vojáci nebo **turci** – jsou nezbytnou součástí průvodu, chodívají čtyři, dva modří a dva červení. Na hlavách nosí vysoké čepice opatřené barevnými pentlemi a papírovými růžemi. Do rytmu hrané písničky pospolu tančí nebo berou k tanci ženské osazenstvo domácnosti – čím výše tanečnice při tanci vyskočí, té výšky dosáhne konopí v nadcházející úrodě.

Ženich a nevěsta – nesmí v průvodu chybět, během masopustu se totiž obvykle konaly svatby. Nevěsta dělá ženichovi ostudu – jí, pije a veselí se v každém stavení.

Cikánka - čte z dlaně osud a za odměnu vyžaduje peníze, tančí s hospodářem a všemi mládenci.

Smrtka - straší děti, asistuje během poprav kobyly, značí blížící se konec zimy.

Kominík – nosí do stavení štěstí, tančí s děvčaty, vymetá pece, trouby a komíny. Každého, kdo se jen připleče, mázne pro štěstí na tvář mazadlem připraveným z vymetených sazí.

Masopust - má pestrobarevný kostým, tančí a raduje se, na konci oslav ale může být také symbolicky popraven.